

Ich möchte mich bei Patrizia fosanelli für die achtsame und wohlwollende therapeutische Begleitung bedanken. Ich könnte von Ihrer grossen Erfahrung profitieren. Durch die Maltherapie haben meine aktuellen Themen Gestalt angenommen, ich konnte sie von allen Seiten betrachten und einen neuen Blick darauf gewinnen. *F.H Meilen*

Durch die Kunsttherapie habe ich gelernt, wieder mehr auf mich und meine Bedürfnisse zu achten und mich selbst so anzunehmen wie ich bin. Die wertschätzende und liebevolle Begleitung hat mich dabei sehr unterstützt. *K. M. Zürich*

“Ich habe von Frau Patrizia Fosanelli über eine Bekannte erfahren. Da es mir zu diesem Zeitpunkt nicht so gut ging, mich viele Themen beschäftigten und ich das Gefühl hatte, nicht von alleine Ordnung in mein Leben zu bekommen, hat mich die Kunsttherapie sehr angesprochen. All meine Erwartungen wurden bei weitem übertroffen, es war eine tolle Art, sich mit sich selbst, seinen Problemen und Gefühlen zu beschäftigen und Frau Fosanelli war eine große Unterstützung. Sowohl in der Art, wie sie die Kunsttherapie geleitet hat sowie auch von ihrer Wertfreiheit und einfühlsamen Seite. Sie hat mir sehr geholfen, der Mensch zu werden, der ich jetzt bin – deutlich ausgeglichener, mit sich selbst im Reinen und ich habe auch gelernt, Dinge immer wieder aus verschiedenen Perspektiven zu betrachten und meine Bedürfnisse ernst zu nehmen.”
L.P. Dietlikon

Die wertschätzende, akzeptierende Haltung im Raum habe ich sehr geschätzt. Ich könnte meine schwierigen Themen durch das Malen und die einfühlsamen Gespräche einen ressourcenreichen Ausdruck geben und Raum schaffen für Neues. *D.G., November 2014*

.... ich wollte Ihnen unbedingt noch sagen, wie wichtig und gut tuend die Stunden für mich waren und dass Sie mir sehr geholfen haben, einen kreativen Findungsprozess aufzubrechen, der noch lange nicht abgeschlossen ist. Danke dafür!!

P.W. ,Januar 2015

"Was das beeindruckendste in den Kunsttherapiestunden von Frau Fosanelli für mich ist, dass sie es immer wieder schafft, mir den Raum zur Gestaltung zu öffnen. So lernte ich, dass nicht darauf ankommt, WIE ich etwas male, sondern WAS ich da male. Frau Fosanelli schaffte es jedes mal in ihrer fördernden Art, mich über meine eigenen inneren Bewertungshürden hinüber zu begleiten, und so ist es erstaunlich zu sehen, was mein Unterbewusstsein mir über die Bilder mitteilen will. Eine kostbare Erfahrung. Danke. *H. T. Zürich*